

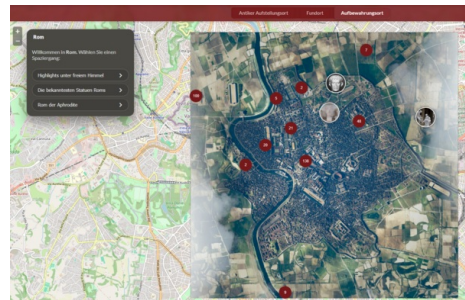
# März 2026

Liebe Museumsfreundinnen und Museumsfreunde,



waren Sie in letzter Zeit bei uns im Abgussmuseum? Dann haben Sie sicherlich die neuen **Fotobanner** bemerkt, die nun unsere Säle bereichern. Erstmals hängt im zweiten Lichthof ein Foto der berühmten Athener Akropolis – was einen eindrucksvollen Vergleich mit unserem farbigen Parthenon-Modell ermöglicht. Ein besonderes Highlight erwartet Sie im Gartensaal: Eine farbige Rekonstruktion des Konstantinsbogens veranschaulicht, wie das Monument ursprünglich und in seinem urbanen Kontext ausgesehen haben könnte.

Dieser Ausschnitt aus einem 3D-Stadtmodell des antiken Roms stammt von der Firma **faber courtial**, mit der wir ein weiteres spannendes Projekt umgesetzt haben: Das 3D-Stadtmodell ist auch Grundlage unseres **GeoExplorer**, mit dem Sie durch das antike Rom spazieren und unsere römischen Sammlungsobjekte entdecken können. Erkunden Sie bei einer digitalen Tour beispielsweise, wo sich „Die bekanntesten Statuen Roms“ heute befinden – oder in der Antike befanden.



Eine weitere neue Möglichkeit, unsere Sammlung virtuell zu erkunden, bietet der **TimeExplorer**. Hier sind unsere Objekte chronologisch geordnet und können mit weiteren Begriffen sowie nach Gattung oder Material gefiltert und übersichtlich angezeigt werden.



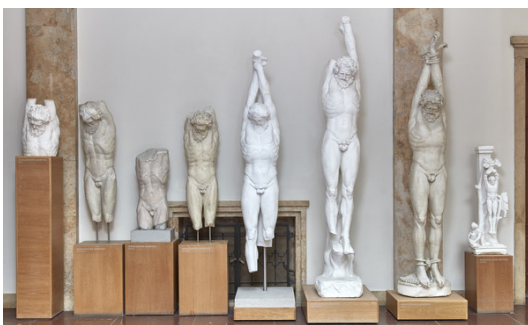
Und natürlich erwartet Sie in den kommenden Wochen bis Ostern ein abwechslungsreiches Veranstaltungsprogramm im Abgussmuseum. Schauen Sie gerne bei uns vorbei!

Die **Führung** von Horst Ziegler durch die Depots und Werkstätten am Dienstag, 3. März, ist aufgrund der großen Nachfrage leider bereits ausgebucht. Voraussichtlich wird sie im Herbst erneut angeboten.



Am Montag, 9. März und Dienstag, 10. März jeweils um 19 Uhr ist Sophia Fabian – Schauspielerin und Host des Podcasts **Das Chaos und seine Kinder** – bei uns zu Gast. Sie interpretiert antike Sagen neu und bringt die Mythen lebendig auf die Bühne. Aus Staub und Stein wird Sprache und Gegenwart – ein Abend zwischen Wissen, Emotionen und göttlichem Durcheinander. Die Karten kosten 18 Euro (ermäßigt 12 Euro) und können unter [info@abgussmuseum.de](mailto:info@abgussmuseum.de) reserviert oder an der Abendkasse erworben werden.

Der Arbeitskreis **Humanistisches Gymnasium** lädt auch in diesem Jahr wieder zu dem **Event „Latein zum Anfassen“** ins Museum ein. Am Donnerstag, 12. März von 16 bis 18:30 Uhr können (Grund)Schüler:innen und ihre Eltern die römische Antike und die lateinische Sprache hautnah kennenlernen. Wer möchte, kann sich wie eine Römerin frisieren, sich wie ein Legionär ausrüsten lassen oder ein Mosaik basteln.



Den Abschluss unseres März-Programms bildet eine **Dienstagsführung** am 24. März um 19 Uhr mit dem Titel „Das geht unter die Haut: Der hängende Marsyas im Mythos“. Laura Zinn lädt Sie ein, die in der Antike bekannte Sage vom Wettstreit des Marsyas mit Apoll anhand unserer Statuen neu zu entdecken.

Wir freuen uns darauf, Sie bald bei uns im Museum wiederzusehen!

Für mehr und aktuelle Informationen zu unserem Programm besuchen Sie bitte unsere [Website](#).

Ihr Museumsteam

Fotos:

- 1: Museum für Abgüsse Klassischer Bildwerke mit der [Kapitolinischen Wölfin](#)
- 2, 3: Museum für Abgüsse Klassischer Bildwerke
- 4: Museum für Abgüsse Klassischer Bildwerke, H. Glöckler
- 5: Museum für Abgüsse Klassischer Bildwerke mit dem [Modell des Parthenon](#)
- 6: Museum für Abgüsse Klassischer Bildwerke, R. Hensing



[www.abgussmuseum.de](http://www.abgussmuseum.de)

Sie können den Newsletter jederzeit [abbestellen](#)  
oder Ihre Kontaktdaten ändern.

Museum für Abgüsse Klassischer Bildwerke München  
Haus der Kulturinstitute, Katharina-von-Bora-Straße 10, 80333 München  
E-Mail: [info@abgussmuseum.de](mailto:info@abgussmuseum.de)



© 2026 Museum für Abgüsse Klassischer Bildwerke München